

## Felix Profos FORCEMAJEURE

Vera Kappeler, piano, harmonium  
Raphael Camenisch, sax  
Sebastian Pottmeier, sax  
Christian Weber, contrabass  
John Eckhardt, contrabass  
Lucas Niggli, drums  
Felix Profos, Komposition, keyboards

### Konzertdaten

10.3.2010 Luzern Mullbau  
11.3.2010 Winterthur Salzhaus  
12.3.2010 Uster Jazzcontainer  
14.3.2010 Basel Gare du Nord  
23.4.2010 Bern Dampfzentrale  
19.5.2010 Zürich Moods

FORCEMAJEURE ist das neue Ensemble des Komponisten Felix Profos; seine Mitglieder kommen aus den unterschiedlichsten Kreisen - Improvisation, Jazz, Neue Musik.

Die Musik für FORCEMAJEURE ist äusserlich fast konventionell und eingängig - zugleich aber ebenso kompromisslos wie Profos' frühere Kompositionen etwa für Steamboat Switzerland oder das Ensemble MAE.

Übersichtlich und klar (oft nur Melodie und Begleitung), tonal, meist ruhig und sogar schön; jedes äusserliche Extrem, jede äusserliche Originalität wird vermieden.

Das ist weit weit weg von "Neuer Musik" - und ebenso weit von "Jazz".

Wenn etwas nahe ist, dann scheinbar: Satie, Schubert, Pop oder Filmmusik, Schostakowitsch, "erfundene Volksmusik", so von fern herangeweht.

Die Kompositionen sind mit grossem Ernst geschrieben - in "gutem altem Handwerk". Um so mehr scheint das Defekte durch, das Linkische und Verlorene.